

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Мастерство публичного выступления и техника речи»**

**по направлению/направленности 031300 «Журналистика» (бакалавриат), профиль
«конвергентная журналистика»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: Предметом изучения дисциплины «Мастерство публичного выступления и техника речи» является умение владеть вербальными и невербальными формами оптимального публичного представления информации, эффективными коммуникативными тактиками, психологическими методами взаимодействия с аудиторией. Специфика данной дисциплины заключается в сочетании глубокого изучения теории с практической направленностью полученных знаний и навыков.

Цель освоения данной дисциплины: приобретение знаний об истории, теории и законах публичного выступления, навыков выстраивания и реализации речевых стратегий, умений применять языковые нормы, приемы и принципы риторики и психологии для эффективной публичной коммуникации в СМИ.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение основных этапов развития комплекса дисциплин, связанных с публичным выступлением,
- изучение теории и практики эффективной коммуникации на основе исторических и современных достижений в области речевых тактик,
- усвоение приемов и методов подготовки публичного выступления и условий его успешной реализации;
- изучение основных понятий и факторов, определяющих эффективность публичного выступления;
- приобретение навыков формирования тактики публичного выступления;
- изучение приемов подготовки, построения и произнесения речи на заданную тему;
- изучение и усвоение речевых, психологических методов воздействия на аудиторию

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Данная учебная дисциплина соответствует рекомендациям ФГОС 3++ ВПО по направлению 031300 «Журналистика» и входит в группу обязательных дисциплин и тесно связана со следующими дисциплинами из циклов, предусмотренных рабочим учебным планом:

- «Основы журналистской деятельности»
- «Творческая мастерская»
- «Выпуск учебных СМИ»
- «Конвергентная журналистика»
- «Аналитическая журналистика»
- «Стилистика и литературное редактирование»
- «Современный русский язык»

Данная учебная дисциплина не только знакомит студентов с основами речевого воздействия на аудиторию и методами публичного выступления, но и создает базу для применения изученного материала в профессиональной деятельности для выстраивания эффективной деловой и профессиональной коммуникации.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- знание базовых профессиональных понятий и определений в области массовой информации и цифровых медиатехнологий;
- способность использовать нормативные правовые документы в сфере СМИ, авторского права;
- способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук применительно к СМИ;
- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы общества;
- способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном языке;
- Знать традиционные форматы медиа и жанры СМИ.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- «Основы мультимедиа»;
- «Творческая мастерская»;
- «Основы тележурналистики»;
- «Конвергентная журналистика»;
- «Аналитическая журналистика»
- «Основы теории коммуникации»

а также для прохождения производственных практик, подготовки творческого досье и прохождения государственной итоговой аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Знать: принципы и методы эффективного социального взаимодействия.</p> <p>Уметь: Определять и реализовывать речевые и коммуникативные стратегии</p> <p>Владеть: навыками устной и письменной речи, анализа текста, речевыми и психологическими методами эффективной коммуникации</p>
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знать: принципы и методы деловой коммуникации в устной и письменной форме</p> <p>Уметь: анализировать и формулировать актуальные проблемы общества, выявлять главные (ключевые) аспекты проблемы, использовать многообразие языковых методов выражения смыслов и идей, использовать методы психологии коммуникативного взаимодействия.</p> <p>Владеть: навыками устной и письменной речи, лексикой и стилистикой родного (иностранного) языка</p> <p>Навыками построения эффективного взаимодействия с аудиторией</p>

<p>ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p>	<p>Знать ОПК-1.1. (общий по УГСН) Отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ Уметь ОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. Владеть: навыками создания и представления медиатекстов в устной и письменной форме.</p>
---	---

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (144 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практикум, тренинг.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: выполнение творческих заданий, работа со специализированной литературой и электронными ресурсами.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, выполнение творческих заданий, выполнение заданий практикума.

По данной дисциплине предусмотрена форма отчетности (экзамен, 6 семестр)